

Chorégraphe : Roy Verdonk & Sebastiaan Hotland

Description : 32 temps, 4 murs - Mars 2016

Niveau : Débutant

Musique : Don't Worry Be Happy - The Overtones - CD : Saturday Night At The Movies)

Intro : 16 temps (Après la partie de flûtes)

## **1 - 8** SIDE TOE STRUT R, CROSS TOE STRUT L, LINDY R, BACK ROCK / RECOVER

- 1 - 2 Poser plante PD à droite, abaisser le talon PD (prendre appui sur PD)
- 3 - 4 Croiser plante PG devant PD, abaisser le talon PG (prendre appui sur PG)
- 5 & 6 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
- 7 - 8 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD (12h)

## **9 - 16** WEAVE LEFT, LINDY L, BACK ROCK / RECOVER

- 1 - 4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5 & 6 Poser PG à gauche, Poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
- 7 - 8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (12h)

## **17 - 24** SIDE, TOUCH, POINT L, TOUCH, ROLLING VINE L WITH DRAG R.

- 1 - 2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD
- 3 - 4 Toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté du PD
- 5 - 8 Faire 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, faire 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, faire 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, glisser PD vers PG (finir appui PG)

## **25 - 32** JAZZ BOX WITH 1/4 TURN R, ROCKING CHAIR R

- 1 - 4 Croiser PD devant PG, faire 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite, poser PG devant
- 5 - 6 Poser PD devant, revenir sur PG
- 7 - 8 Poser PD derrière, revenir sur PG (6h)

Reprendre la danse au début