

Chorégraphe : Mark Furnell & Chris Golden

Description : 48 temps, 4 murs - Janvier 2020

Niveau : Intermédiaire

Musique : *Extraordinary Magic* - Ben Rector - CD : Magic - Disponible sur iTunes

Intro : 12 temps

## **1 - 12** STEP, POINT, STEP, POINT, WEAVE, COASTER STEP

1 - 2 - 3 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, Hold (pause)

4 - 5 - 6 Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche, Hold (Pause)

1 - 2 - 3 Croiser PG devant, poser PD à droite, faire 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (10h30)

4 - 5 - 6 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

## **13 - 24** STEP, DÉVELOPPÉ, BACK BACK $\frac{1}{2}$ STEP, STEP, POINT, HOLD, 7/8 TRIPLE

1 - 2 - 3 Poser PG devant, lever le genou droit (2) puis tendre la jambe droite devant (3)

4 - 5 - 6 Poser PD derrière, poser PG derrière, faire 1/2 tour à droite en posant PD devant (4h30)

1 - 2 - 3 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, Hold (pause) **Bridge**

4 - 5 - 6 Faire 3/8 de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant, faire 1/2 tour à droite (prendre appui PD) (terminer avec un Sweep PG de l'arrière vers l'avant pour enchaîner) (3h)

## **25 - 36** TWINKLE, $\frac{1}{2}$ TWINKLE, WEAVE, BACK ROCK, STEP

1 - 2 - 3 Croiser PG devant PD, poser PD devant dans la diagonale avant droite, poser PG devant dans la diagonale avant gauche

4 - 5 - 6 Croiser PD devant PG, faire 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, faire 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (9h) \* R1 & R2 + TAG \*

1 - 2 - 3 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, faire 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (7h30)

4 - 5 - 6 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG, poser PD devant

## **37 - 48** STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, 1 $\frac{1}{2}$ ROLLING TURN, 5/8 PENCIL TURN

1 - 2 - 3 Poser PG devant, Hold (pause) sur 2 temps en pointant PD derrière

4 - 5 - 6 Faire 1/2 tour à droite (prendre appui sur PD), Hold (pause) sur 2 temps en pointant PG derrière

1 - 2 - 3 Faire 1/2 tour à gauche (prendre appui sur PG), faire 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, Faire 1/2 tour à gauche en posant PG devant (7h30)

4 - 5 - 6 Poser PD devant, faire 5/8 de tour à droite en glissant PG vers PD (finir appui PD) (3h)

**Reprendre la danse au début**

### Restarts & Tag

**R1** **Restart 1** : Au 2<sup>ème</sup> mur, après 30 temps, reprendre la danse au début.

**R2 + Tag** **Restart 2 + Tag** : Au 5<sup>ème</sup> mur, après 30 temps, ajouter 3 temps de tag puis reprendre la danse au début. Tag : Croiser PG devant PD, revenir sur PD, toucher pointe PG à gauche

**R3** **Restart 3** : Au 6<sup>ème</sup> mur, après 24 temps, reprendre la danse au début.

**Bridge** **Bridge** : Durant le 7<sup>ème</sup> mur, après 21 temps, ajouter 2 temps de pause (hold) supplémentaires puis continuer la danse normalement.

**Ending** Mur 7 après 42 temps : Tournez vous face à 12h en faisant un Sweep PD

Traduction et mise en page **Live In Line Dance**.

Toutes nos traductions ont comme source la fiche originale du chorégraphe.

Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.

contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com