

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) & Jamie Barnfield (UK)

Description : 32 temps, 4 murs, 2 tags - Mars 2021

Niveau : Débutant

Musique : *Weekend Vibe* - Jubel (Disponible sur Itunes)

Intro : 32 temps, commencer sur les paroles «oh yeah»

1 - 8 WALK BACK : RIGHT, LEFT, RIGHT COASTER STEP, SIDE ROCK/HIP SWAY, LEFT COASTER CROSS

1 - 2 Poser PD derrière, poser PG derrière

3&4 Poser plante PD derrière, poser plante PG à coté du PD, poser PD devant

5 - 6 Poser PG à gauche (en donnant un coup de hanche à gauche), revenir en appui PD (en donnant un coup de hanche à droite)

7&8 Poser plante PG derrière, poser plante PD à coté du PG, croiser PG devant PD **(12h)**

9 - 16 RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, 3/4 WALK AROUND LEFT

1&2 Poser PD devant dans la diagonale avant droite, poser PG à coté du PD, poser PD devant dans la diagonale avant droite

3&4 Poser PG devant dans la diagonale avant gauche, poser PD à coté du PG, poser PG devant dans la diagonale avant gauche

5 - 6 Faire 1/4 tour à gauche en posant PD devant **(9h)**, faire 1/4 tour à gauche en posant PG devant

7 - 8 Faire 1/4 tour à gauche en posant le PD devant **(3h)**, poser PG devant

Option sur les comptes 1 à 4 : Pendant les triple step droite et gauche, vous pouvez mettre les mains à hauteur des hanches et pointer les 2 index alternativement vers le haut en avançant (à la «saturday night fever»)

17 - 24 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE

1 - 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

3&4 Poser PD à droite, poser PG à coté du PD, poser PD à droite

5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

7&8 Poser PG à gauche, poser PD à coté du PG, poser PG à gauche **(3h)**

25 - 32 RIGHT JAZZ BOX (WITH PUSH), RIGHT POINT, FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, RIGHT KICK

1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière (en poussant les hanches vers l'arrière)

3 - 4 Poser PD à droite, poser PG devant

5 - 6 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD devant

7 - 8 Toucher pointe PD derrière, coup de pied PD devant

Reprendre la danse au début

Tag : A la fin des 4^{ème} **(12h)** et 6^{ème} **(6h)** murs, ajouter les 4 temps suivants :

1 - 4 RIGHT REVERSE ROCKING CHAIR

1 - 2 Poser PD derrière, revenir en appui PG

3 - 4 Poser PD devant, revenir en appui PG

Traduction et mise en page **Live In Line Dance**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.
contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com