

Chorégraphe : Roy Hadisubroto (NL), Fiona Murray (IRE), Jo Thompson Szymanski (USA)

Description : 32 temps, 4 murs - Octobre 2021

Niveau : Novice

Musique : *Just Fly* - Max Barskih - Single (3.07 min) - Disponible sur Itunes

Intro : 32 temps

1 - 8 STEP, CLAP, CLAP, STEP, CLAP, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SWEEP

1 - 2 & Poser PD devant légèrement croisé devant PG, frapper deux fois dans les mains

3 - 4 Poser PG devant légèrement croisé devant PD, frapper une fois dans les mains

5 - 6 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG

7 - 8 Croiser PD devant PG, mouvement circulaire au sol de la pointe du PG de l'arrière vers l'avant (12h)

Note : Le Sweep peut s'effectuer en descendant (plier la jambe droite en faisant le sweep) ou en montant (monter sur la plante du PD en faisant le sweep)

9 - 16 WEAVE: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE L 1/4 TURN L

1 - 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite (12h)

5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD

7 & 8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, faire 1/4 de tour à gauche en posant PD devant (9h)

17 - 24 DIAGONALLY FORWARD & BACK: POINT, TOUCH, LARGE STEP, TOUCH, POINT, TOUCH, LARGE STEP, TOUCH

1 - 2 Faire 1/8 de tour à gauche en touchant pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG (7h30)

3 - 4 Grand pas PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD (7h30)

5 - 6 Toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté du PD (7h30)

7 - 8 Grand pas PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG (7h30)

Note : Sur les comptes 3 et 7, écartez les bras de chaque côté du corps.

25 - 32 2 TOE STRUTS, 4 WALKS IN A CIRCLE

1 - 2 Poser plante PD devant, abaisser le talon PD (prendre appui sur PD)

3 - 4 Faire 1/8 de tour à droite en croisant la plante du PG devant PD, abaisser le talon PG (prendre appui sur PG) (9h)

5 - 8 Faire un tour complet vers la droite en marchant 4 fois (PD, PG, PD, PG) finir en appui PG devant (9h)

Note : Sur les comptes 5 à 8, vous pouvez faire l'avion avec le bras droit en haut et le bras gauche en bas.

Tag Après le 4^{ème} mur, face 12h, ajouter 4 temps, les bras vous feront faire l'oiseau

1 - 2 Poser lentement PD devant (2 temps) en montant les bras de chaque côté du corps

3 - 4 Revenir lentement en appui sur PG (2 temps) en baissant les bras de chaque côté du corps

Final A la fin de la chanson, vous serez face 12h avec PD devant, refaites alors les bras du tag.

Reprendre la danse au début

Traduction et mise en page **Live In Line Dance**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.

contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com