

Chorégraphe : Fred Whitehouse (IRE)

Description : 32 temps, 4 murs, 1 restart - Avril 2022

Niveau : Novice

Musique : *Work Harder* - Adele Roberts, James Oliver Huntchington & Andrea Christina Obeid -

Album : Selling Sunset - Saison 4 - 2.21 min - Disponible sur Amazon.

1 - 8 GRAPEVINE, CROSS, SIDE ROCK, WEAVE, 1/8 STEP

1 - 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

3 - 4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

5& Poser PD à droite, revenir en appui PG

6&7 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD derrière PG en pliant les 2 genoux

8 Faire un 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (10h30)

9 - 16 ROCK, SIDE ROCK, BACK SWEEP, BACK 1/8 SWEEP, BACK SIT, RECOVER

1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 - 4 Poser PD à droite, revenir en appui PG

5 Poser PD derrière en faisant un *Sweep* PG de l'avant vers l'arrière

6 Poser PG derrière en faisant un 1/8 de tour à droite et un *Sweep* PD l'avant vers l'arrière (12h)

7 - 8 Poser PD derrière en touchant le PG devant (genou gauche plié, vous serez en position assise), revenir en appui PG)

***Restart ici : Au 2^{ème} mur ***

17 - 24 SCUFF, OUT-OUT, KNEE IN OUT, SAMBA STEP, CROSS, 1/4 BACK, BACK

1&2 Frotter talon du PD devant, poser PD à droite, poser PG à gauche

3 - 4 Pivoter genou droit vers l'intérieur, pivoter genou droit vers l'extérieur en prenant appui sur le PD

5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG

7&8 Croiser PD devant PG, faire $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD derrière (3h)

25 - 32 BACK, BACK, COASTER STEP, HIP BUMP 1/2 TURN, HIP BUMP 1/2 TURN

1 - 2 Poser PG derrière en tournant la pointe du PD vers l'extérieur, poser PD derrière en tournant la pointe du PG vers l'extérieur

3&4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à coté du PG, poser PG devant

5&6 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en touchant pointe PD à droite et en donnant un coup de hanches vers la droite, donner un coup de hanches à gauche, faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en donnant un coup de hanches derrière et en prenant appui sur PD (9h)

7&8 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant pointe de PG à gauche et en donnant un coup de hanches vers la gauche, donner un coup de hanches à droite, faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en donnant un coup de hanches devant et prenant appui sur PG (3h)

Reprendre la danse au début

Traduction et mise en page **Live In Line Dance**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.
contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com