

Chorégraphes : Roy Verdonk (NL), Malene Jacobsen (DK), Raymond Sarlemijn (NL)

Description : 48 temps, 2 murs, 1 restart - Aout 2022

Niveau : Intermédiaire      Musique : *Cold Cold Heart* - Bobby Bazini - Disponible sur Amazon

**Intro : 2 temps, début sur le mot «heart»**

**1 - 9**      **SIDE, BACK ROCK, RECOVER 1/8, SCHUFFLE, ROCK, RECOVER WITH HITCH, COASTER STEP WITH SWEEP 1/8**

1 - 2 - 3      Poser PG à gauche, poser PD derrière, revenir en appui sur le PG en faisant 1/8 de tour à droite

4 & 5      Poser PD devant, poser PG à coté du PD, poser PD devant (1h30)

6 - 7      Poser PG devant, revenir en appui sur le PD en levant le genou gauche (hitch) (01h30)

8 & 1      Poser ball PG derrière, poser ball PD à coté du PG, poser PG devant en commençant un sweep du PD de l'arrière vers l'avant et en faisant 1/8 de tour à gauche (12h)

**10 - 17**      **CONTINUE THE SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND SWEEP, BEHIND, 1/4, KICK, TOUCH BEHIND &**

2 - 3      Continuer le sweep du PD, croiser PD devant PG (12h)

4 - 5      Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG en faisant un sweep du PG de l'avant vers l'arrière

6 - 7      Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (3h)

8 & 1      Coup de pied PG devant, 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, toucher pointe PD derrière PG (genoux verrouillés) (6h)

**Option :** Sur le compte 1, vous pouvez regarder à gauche en claquant des doigts de la main gauche sur à gauche

**18 - 25**      **HOLD, SIDE & BUMP R, BUMP L, 1/4 WITH SWEEP OVER 2 COUNTS, CROSS, CHASSE**

2 - 3 - 4      Pause, poser PD à droite en donnant un coup de hanches à droite, poser PG à gauche en donnant un coup de hanches à gauche (6h)

5 - 6 - 7      Faire 1/4 de tour à droite en posant PD devant, faire 1/4 de tour à droite en faisant un sweep du PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD (12h)

8 & 1      Poser PD à droite, poser PG à coté du PD, poser PD à droite (12h)

**26 - 33**      **TOUCH, SIDE, CROSS, 1/4, TOGETHER, FWD, 1/2, 1/4 CHASSE**

2 - 3      Toucher pointe PG à coté du PD, poser PG à gauche (12h)

4 & 5      Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG légèrement derrière PD, poser PD à coté du PG (3h)

6 - 7      Poser PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (9h)

8 & 1      Faire 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à coté du PG, poser PG à gauche (9h)

**Restart :** Sur le mur 3, le count 1 correspond au premier compte de la danse

**34 - 41**      **CROSS, POINT, CROSS, SIDE, HOLD, BALL CROSS, UNWIND FULL TURN**

2 - 3 - 4      Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, croiser PG devant PD (6h)

5 - 6      Poser PD à droite, pause (finir en appui PG) (6h)

& 7      Poser PD à coté du PG, croiser PG devant PD (appui PG) (6h)

8 - 1      Faire 1/2 tour à droite en pivotant sur les plantes de pied, faire 1/2 tour à droite en continuant de pivoter sur la plante du PG et en finissant avec un sweep du PD de l'avant vers l'arrière (6h)

**42 - 48**      **SAILOR STEP, SAILOR STEP, HIP ROLL**

2 & 3      Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

& 4 & 5      Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche, Poser PD à droite (6h)

6 - 7 - 8      Faire 1/2 cercle avec les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (finir appui PD) (6h)

**Reprendre la danse au début**

Traduction et mise en page **Live In Line Dance**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe.  
Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.  
contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com