

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRE)

Description : 32 temps, 2 murs, 2 tags - Avril 2023

Niveau : Intermédiaire Facile (*Easy Intermediate*)

Musique : *If You Believe* - Strive To Be & Patch Crowe (2.33 min) (Disponible sur Itunes)

Intro : 20 temps (Démarrer la danse sur le mot «Defeated»)

1 - 8 WALK R, WALK L, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH, BACK LOCK BACK

- 1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 & 4 & Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG
- 5 - 6 Poser PD devant, toucher pointe PG à côté du PD
- 7 & 8 Poser PG derrière, croiser PD devant PG (Lock), poser PG derrière (12h)

9 - 16 SHUFFLE $\frac{1}{2}$, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$, STEP, R DOROTHY, L DOROTHY

- 1 & 2 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (6h)
- 3 & 4 Poser PG devant, 1/2 tour à droite (prendre appui sur PD), poser PG devant (12h)
- 5 - 6 & Poser PD devant, croiser PG derrière PD (Lock), poser PD devant
- 7 - 8 & Poser PG devant, croiser PD derrière PG (Lock), poser PG devant

17 - 24 SIDE ROCK, & SIDE, TWIST, TWIST, BACK ROCK SIDE, L SAILOR $\frac{1}{4}$ HEEL

- 1 - 2 Poser PD à droite, revenir en appui PG
- & 3 & 4 Poser PD à côté du PG, poser PG à gauche en pivotant les pointes de pied vers la gauche, pivoter les talons vers la gauche, pivoter les pointes vers la gauche pour les ramener face 12h
- 5 & 6 Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD à droite
- 7 & 8 Croiser ball PG derrière PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, toucher talon PG devant dans la diagonale avant gauche (9h)

25 - 32 & CROSS, BACK SIDE CROSS, CHASSE SIDE ROCK, BEHIND $\frac{1}{4}$ TOUCH

- & 1 Poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 2 & 3 Poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 4 & 5 - 6 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite, revenir en appui PG
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, toucher pointe PD à côté du PG (6h)

Reprendre la danse au début

Tag 1 A la fin du 2^{ème} mur, ajouter les 8 temps suivants

1 - 8 WALK R, WALK L, MAMBO FWD, WALK BACK, WALK BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 & 4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
- 5 - 6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant (12h)

Tag 2 A la fin du 5^{ème} mur, ajouter les 7 temps suivants

1 - 7 OUT, OUT, BACK, L COASTER HEEL, HOLD, HOLD, &

- 1 - 2 - 3 Poser PD devant dans la diagonale avant droite, poser PG devant dans la diagonale avant gauche, poser PD derrière (au centre)
- 4 & 5 Poser ball PG derrière, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant
- 6 - 7 & Pause (Hold), pause (Hold), poser PG à côté du PD (Reprendre la danse lorsque le chanteur dit «Be (&) - Lieve (1 du 6^{ème} mur)»)

Final Au 7^{ème} mur, danser jusqu'au 16^{ème} temps (vouserez face 12h) puis faire «Stomp PD à droite».

Traduction et mise en page **Live In Line Dance (Delphine et Guerric Auville)**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe. Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter. contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com