

Chorégraphe : Niels Poulsen (DK)

Description : 64 temps, 2 murs - Juin 2023

Niveau : Intermédiaire (*Intermediate*)

Musique : *Ghosted* - Taylor Moss (3.24 min) (Disponible sur Itunes)

Intro : 8 temps

1 - 8 WALK RL FWD, R MAMBO STEP FWD, WALK LR BACK, L SAILOR $\frac{1}{4}$ L FWD

1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant

3 & 4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière

5 & 6 & Poser PG derrière en faisant un Sweep PD d'avant en arrière, poser PD derrière en faisant un Sweep PG d'avant en arrière

7 & 8 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG légèrement devant (9h)

9 - 16 R&L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE $\frac{1}{4}$ R FWD

1 - 2 & Poser PD devant dans la diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, Poser PD devant dans la diagonale avant droite

3 - 4 & Poser PG devant dans la diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, Poser PG devant dans la diagonale avant gauche

5 - 6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

7 & 8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (12h)

17 - 24 STEP $\frac{1}{4}$ R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE

1 - 2 Poser PG devant, 1/4 de tour à droite (Prendre appui sur PD) (3h)

3 - 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

5 & 6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher talon PG devant dans la diagonale avant gauche

& 7 - 8 Poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche (3h)

25 - 32 R SAILOR $\frac{1}{4}$ HEEL, BALL WALK LR FWD, ROCK L FWD, L COASTER CROSS

1 & 2 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PG à côté du PD, toucher talon PD devant (6h)

& 3 - 4 Poser ball PD à côté du PG, poser PG devant, poser PD devant

5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD (6h)

Option de style sur les murs 2 et 4 pour marquer la musique. Faire un Stomp PD sur le compte 5, revenir en appui PD (6), puis faire des Stomp sur les comptes 7 & puis continuer normalement.

33 - 40 SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP

1 - 2 & Poser PD à droite, poser PG derrière, revenir en appui PD

3 & 4 Coup de pied PG devant, poser ball PG à côté du PD, croiser légèrement PD devant PG

5 - 6 & Poser PG à gauche, poser PD derrière, revenir en appui PG

7 & 8 Coup de pied PD devant, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant (6h)

41 - 48 Rock R fwd, shuffle $\frac{1}{2}$ R, rock L fwd, shuffle $\frac{1}{2}$ L

1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 & 4 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (12h)

5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7 & 8 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (6h)

Restarts : Au 2^{ème} mur et au 4^{ème} mur : Reprendre la danse au début ici

49 - 56 DIAMOND WITH 7/8 TURN R

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière **(7h30)**
- 3 & 4 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, 1/8 de tour à droite en posant PG devant dans la diagonale avant droite **(10h30)**
- 5 & 6 Poser PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière **(1h30)**
- 7 & 8 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, 1/8 de tour à droite en posant PG devant dans la diagonale avant droite **(4h30)**

49 - 56 ROCK R FWD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FWD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP

- 1 - 2 & Poser PD devant, revenir en appui PG, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite **(6h)**
- 3 - 4 & Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche (petit pas PG à gauche)
- 5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 7 & 8 Grand pas PD derrière en glissant PG vers PD, poser PG à côté du PD en donnant un coup de genou droit vers l'avant. **(6h)**

Reprendre la danse au début

Modification pour le 5^{ème} mur : Uniquement au 5^{ème} mur, Remplacez les comptes 33 - 40 par les suivants

& 1 : Flick PD arrière, Stomp PD à droite

2 - 3 - 4 : Pause (Hold)

& 5 : Flick PG arrière, Stomp PG à gauche

6 - 7 - 8 : Pause (Hold)

& : Flick PD arrière

Puis continuer la danse normalement avec Stomp PD devant (Compte 1 de la section 6)

Final Au 6^{ème} mur, pour finir face 12h : sur le compte 31, revenir en appui PG en glissant PD vers PG