

Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Vane (NI), Roy Verdonk (NI) & Jef Camps (Bel)

Description : 32 temps, 4 murs - Février 2023

Niveau : Débutant (*Beginner*)

Musique : *Cry To Me* - Kurt Davis (2.40 min) (Disponible sur Itunes)

Intro : 16 temps

1 - 8 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SWEEP, WEAVE $\frac{1}{4}$ TURN

1 - 2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3 - 4 Croiser PD devant PG, Sweep PG (mouvement circulaire de la pointe du pied PG de l'arrière vers l'avant)

5 - 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant

9 - 16 Mambo Forward, Hold, Coaster Step, Hold

1 - 4 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière, Pause (*Hold*)

5 - 8 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant, Pause (*Hold*)

17 - 24 Mambo $\frac{1}{2}$ Turn, Brush, Walks Forward (R-L-R), Hitch

1 - 4 Poser PG devant, revenir en appui PD, 1/2 tour à gauche en posant PG devant, frotter plante PD au sol vers l'avant à côté du PG

5 - 8 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant, lever genou gauche (**12h**)

25 - 32 Walks Back (L-R-L), Point, Rolling Vine, Cross

1 - 4 Poser PG derrière, poser PD derrière, poser PG derrière, toucher pointe PD à droite

5 - 8 1/4 de tour à droite en posant PD devant, 1/2 tour à droite en posant PG derrière, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, croiser PG devant PD. (**9h**)

Option facile si vous ne souhaitez pas tourner sur les comptes 5 à 8 : poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD.

Reprendre la danse au début