

**Chorégraphe :** Maddison Glover (Aus)

**Description :** 16 temps, 4 murs - Octobre 2023

**Niveau :** Intermédiaire (*Intermediate*)

**Musique :** *The Tree* - Maren Morris (3.26 min) (Disponible sur Itunes)

**Intro :** Démarrez tout de suite sur le mot «Filling»

## **1 - 8** SWAY X2, WEAVE WITH A SWEEP (ARC), WEAVE WITH A SWEEP (ARC), CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE

1 - 2 Poser PD à droite en envoyant les hanches à droite, envoyer les hanches à gauche

3 & a 4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche en faisant un Sweep PD d'arrière en avant

**Note :** En dansant les comptes 3 & a 4 vous réaliserez progressivement 1/4 de tour à gauche de manière progressive en formant un arc de cercle. Vous finirez **face 9h**

5 & a 6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche en faisant un Sweep PD d'arrière en avant

**Note :** En dansant les comptes 5 & a 6 vous réaliserez progressivement 1/4 de tour à gauche de manière progressive en formant un arc de cercle. Vous finirez **face 6h**

a 7 a 8 a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche en glissant le talon PD vers PG, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite (**6h**)

## **9 - 16** SAILOR, BEHIND, ¼ FORWARD, SLOW PIVOT, ½ UNWIND WITH SWEEP, FORWARD WITH DRAG, FORWARD, SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE

1 & a 2 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, petit pas PG à gauche, croiser PD derrière PG

a 3 - 4 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant, 1/2 tour à gauche (Prendre appui PG et fléchir légèrement les deux genoux) (**9h**)

5 Sans bouger les pieds, faire 1/2 tour à droite et prendre appui sur PD en faisant un Sweep PG d'arrière en avant (**3h**)

6 Poser PG devant en glissant PD vers PG

7 & a Poser PD devant, poser PG à gauche, revenir appui PD

8 & a Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD (**3h**)

### Reprendre la danse au début

**Restart 1** Au 5<sup>ème</sup> mur, faire les deux premiers temps de la danse puis reprendre la danse au début face 12h.

**Restart 2 & Tag** Au 7<sup>ème</sup> mur, faire les deux premiers temps de la danse puis ajouter les derniers temps de la danse (7&a - 8&a) avant de reprendre au début face 3h.

**Restart 3** Au 9<sup>ème</sup> mur, reprendre la danse au début après le 14<sup>ème</sup> temps, vous serez face 9h avec le poids du corps sur PG.