

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn (Nor)

Description : 32 temps, 4 murs - Septembre 2023

Niveau : Novice facile (*Easy Improver*)

Musique : *Hey Now* - Ira Losco (3.51 min) (Disponible sur Itunes)

**Intro : 16 temps**

**1 - 8**      **RF TO RIGHT, LF TOGETHER, SHUFFLE RIGHT, LF STEP LEFT, RECOVER WEIGHT RF, SHUFFLE LEFT.**

- 1 - 2      Poser PD à droite, poser PG à côté du PD
- 3 & 4      Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
- 5 - 6      Poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 7 & 8      Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche **(12h)**

**9 - 16**      **SYNCOATED CUBAN BREAKS WITH RF, SYNCOATED CUBAN BREAKS WITH LF**

- 1 & 2 &      Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser ball PD derrière, revenir en appui PG
- 3 & 4 &      Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite
- 5 & 6 &      Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser ball PG derrière, revenir en appui PD
- 7 & 8 &      Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche **(12h)**    \*Restart ici au mur 6\*

**17 - 24**      **RF CROSS OVER LF, LF LEFT, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, ROCK FORWARD LF, ROCK FORWARD RF**

- 1 - 2      Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3 & 4      1/4 de tour à droite en posant ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant **(3h)**
- 5 - 6 &      Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG à côté du PD
- 7 - 8      Poser PD devant, revenir en appui PG **(3h)**

**25 - 32**      **RF STEP BACK, LOOK BACK, RECOVER WEIGHT LF, ½ TURN LEFT, COASTER STEP, WALK WALK**

- 1 - 2      Poser PD derrière, regarder derrière (au dessus de l'épaule droite)
- 3 - 4      Revenir en appui avant PG en regardant vers l'avant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière **(9h)**
- 5 & 6      Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
- 7 - 8      Poser PD devant, poser PG devant

**Reprendre la danse au début**

**Restart : Au 6<sup>ème</sup> mur, après 16 temps, reprendre la danse au début face 9h**