

Chorégraphe : Jef Camps (Bel), José Miguel Belloque Vane (NI) & Roy Verdonk (NI)

Description : 32 temps, 4 murs - Septembre 2023

Niveau : Débutant (*Beginner*)

Musique : *Hey Old Lover* - Kip Moore (3.00 min) (Disponible sur Itunes)

Intro : 8 temps

1 - 8 VINE, CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

1 - 4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5 - 6 Poser PD à droite, revenir en appui PG

7 & 8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (12h)

9 - 16 SIDE, BEHIND, SHUFFLE $\frac{1}{4}$, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP FWD, $\frac{1}{4}$ PIVOT - TURNING OPTION -

1 - 2 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

3 & 4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (9h)

5 - 6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (Prendre appui PG) (3h)

7 - 8 Poser PD devant, 1/4 tour à gauche (Prendre appui PG) (12h)

9 - 16 SIDE, BEHIND, SHUFFLE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER. - NON TURNING OPTION

1 - 2 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

3 & 4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

5 - 6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

7 - 8 Poser PD à droite, revenir en appui PG (12h)

17 -24 JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS, PART OF K-STEP

1 - 4 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD (3h)

5 - 6 Poser PD devant dans la diagonale avant droite, toucher pointe PG à côté du PD

7 - 8 Poser PG derrière (revenir au centre), toucher pointe PD à côté du PG (3h)

25 - 32 FINISH K-STEP, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT

1 - 2 Poser PD derrière dans la diagonale arrière droite, toucher pointe PG à côté du PD

3 - 4 Poser PG devant (revenir au centre), toucher pointe PD à côté du PG

5 - 6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (Prendre appui PG) (9h)

7 - 8 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (Prendre appui PG) (3h)

Option simple pour les comptes 5 - 8 : Rocking chair

poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

Reprendre la danse au début

Tag **Après le 3^{ème} mur, ajouter les 8 temps suivants puis reprendre la danse au début**

1 - 2 Poser PD à droite, sway à droite

3 - 4 Revenir en appui PG, sway à gauche

5 - 8 Sway à droite, sway à gauche, sway à droite, sway à gauche

Traduction et mise en page **Live In Line Dance (Delphine et Guericc Auville)**.

Toutes nos traductions ont pour source la fiche originale du chorégraphe et/ou Copperknob.

Si vous constatez ou rencontrez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter.

contact@liveinlinedance.com / www.liveinlinedance.com