



EVERY MOVE YOU MAKE

Chorégraphie de José Miguel Belloque Vane (NL) & Alison Johnstone (Aus.)
(Avril 2024)

Informations : 32 comptes – 2 murs - line-dance – Grand Débutant – No Tag No Restart

Musique : «Every Breath You Take» de Music Travel Love
(Album « Covering the World – Vol3» – Itunes 03 :36)

Départ : 5 x 8 comptes.

Traduction Martine Canonne

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

SECTION 1: ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser PG devant, revenir en appui PD

3&4 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière

5-6 Poser PD derrière, revenir en appui PG

7&8 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

*** **RESTART** ici sur le mur 7 face à 12.00 ***

SECTION 2: PIVOT ½, PIVOT ½, JAZZ ¼ WITH CHASSE (9.00)

1-2 Poser PG devant, ½ tour à droite (06 :00)

3-4 Poser PG devant, ½ tour à droite (12.00)

Option facile comptes 1-4 : Rocking chair

5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09 :00)

7&8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

SECTION 3: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE (9.00)

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3-4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

7&8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

SECTION 4: CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ RIGHT, PIVOT ½, WALK, WALK (6.00)

1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12.00)

5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (06.00)

7-8 Poser PG devant, poser PD devant

FINAL : Vous serez face à 12:00. Faire les comptes 1 à 16 (face à 09:00). Puis faire : croiser PD devant PG, dérouler à gauche pour finir face à 12:00