



HOLD ME NOW

Chorégraphie de Jonas Dahlgren (Suis), Raymond Sarlemijn (NL)
& Roy Hadisubroto (Irl) – Fev. 2024

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance Pop – novice – 2 Restarts

Musique : « Hold Me Now (Dance Version) » de Johnny Logan (Single - Itunes 3 :35)

Départ : 40 comptes.

SECT – 1 CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZBOX ¼ TURN R

- 1,2 Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche
3,4 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite *** **RESTART ici sur le mur 10**
5,6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
7,8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, croiser PG devant PD (03 :00)
** **RESTART ici sur le mur 5**

SECT – 2 CHASSE R, ROCK STEP, SLIDE TO L, HOLD, ROCK STEP

- 1&2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
3,4 Poser PG derrière, revenir en appui PD
5,6 Faire grand pas PG à gauche, pause
7,8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (03 :00)

SECT – 3 KICK BALL STEP X2, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R

- 1&2 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
3&4 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
5,6 Poser PD devant, revenir en appui PG
7&8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (09 :00)

SECT – 4 SHUFFLE ½ TURN R, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L

- 1&2 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (03 :00)
3&4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
5,6 Poser PG devant, revenir en appui PD
7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

Copyright © 2024 – Jonas Dahlgren All rights reserved.